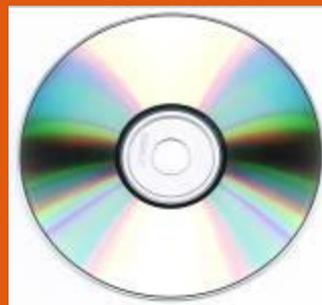


ANEXO 5.2.

# CENSO-GUÍA

DE ARCHIVOS DE  
ESPAÑA  
E IBEROAMÉRICA



INFORME SOBRE  
FONDOS  
FOTOGRAFICOS



**CENTRO DE INFORMACIÓN  
DOCUMENTAL (CIDA)**



## CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA

### Informe sobre fondos fotográficos

#### **SUMARIO**

1.-Presentación.....	3
2.- Funciones y objetivos.....	4
3.- Contenidos.....	4-5
4.- Relación de fondos y colecciones fotográficas del Censo-Guía de Archivos.....	6-35

Apéndices.....	6-35
----------------	------

- Apéndice I. Fondos fotográficos por categorías de archivos.
- Apéndice II. Distribución de fondos fotográficos por categorías de archivos.
- Apéndice III. Fondos Fotográficos.
- Apéndice IV. Registros actualizados / añadidos.



# CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA

## Informe sobre fondos fotográficos

---

### 1. Presentación

El Censo Guía de Archivos es una guía electrónica que contiene el directorio de los archivos de España e Iberoamérica que permite a los ciudadanos la localización inmediata de los centros de archivo, así como los fondos y colecciones que custodian y los servicios que éstos prestan, además de servir como herramienta para la conservación y la difusión del patrimonio documental y su defensa frente a la expoliación.

La elaboración del Censo-Guía de Archivos de España e Iberoamérica corresponde al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte a través del Centro de Información Documental de Archivos (CIDA), centro técnico adscrito a la Subdirección General de los Archivos Estatales. El CIDA dirige y coordina la recogida, tratamiento y remisión de datos difundiendo la información a través de la página Web institucional:

<http://censoarchivos.mcu.es/CensoGuia/portada.htm>

En el año 1977 se creó el Centro y entre sus funciones se encontraba la formación de una Guía de los Archivos Españoles.

En el 1985 el Censo Guía se vio respaldado por la cobertura legal que le asignaba la Ley 16/1985, de 25 de junio, de Patrimonio Histórico Español, estableciendo en su artículo 51 que *“la Administración del Estado, en colaboración con las demás Administraciones competentes, confeccionará el Censo de los bienes integrantes del Patrimonio documental”*. El Real Decreto 111/1986, de desarrollo parcial de esta ley, establecía para su confección la colaboración con las Comunidades Autónomas, con las que el Ministerio de Cultura podría suscribir los correspondientes convenios.

En 1990 en el seno de ALA (Asociación Latinoamericana de Archivos) y a propuesta de España, surgió la idea de integrar la información sobre el patrimonio documental iberoamericano en la red de comunicación de España. Así a partir de 1994, la base de datos amplía su ámbito geográfico y se convierte en el *Censo-Guía de Archivos de España e Iberoamérica*.

Más recientemente el Censo Guía ha quedado reforzado por el Real Decreto 1708/2011 de 18 de noviembre por el que se establece el Sistema Español de Archivos y se regula el Sistema de Archivos de la Administración General del Estado y de sus Organismos Públicos y su régimen de acceso (artículos 3.a, 13.2.c y 19.b).

### 2. Funciones y objetivos

En la actualidad el Censo Guía tiene una doble funcionalidad: es un instrumento de control, enfocado a la defensa del patrimonio documental y es un instrumento de difusión básico para el conocimiento de los archivos por parte de la Administración, los usuarios y el público en general.

Los objetivos que persigue se pueden recoger en los siguientes puntos:

- Difundir a través de Internet el Patrimonio Documental de España e Iberoamérica, para permitir a los investigadores y al público en general la localización de los archivos y sus fondos documentales.



- Tener una visión global del patrimonio documental de España e Iberoamérica por parte de la Administración para favorecer una mayor protección del mismo, así como el desarrollo de políticas públicas adecuadas de preservación.
- Contribuir a la normalización de las descripciones archivísticas y a la consolidación de normas internacionales entre la comunidad archivística internacional.
- Se proporciona visibilidad internacional a los Archivos y Fondos documentales al crearse una estructura en XML que permite la interoperabilidad con otras plataformas informáticas.

### 3. Contenidos

Desde el punto de vista de los contenidos, el Censo Guía de Archivos proporciona información de:

- Los **Archivos**, definidos como la institución, unidad administrativa o persona privada encargada de la custodia y servicio de la documentación. Desde este punto de vista, el Censo Guía es un **directorio** de archivos. Responde a la pregunta Dónde.
- Los **Fondos / Colecciones Documentales** que custodia cada Archivo, descritos de acuerdo con las normas ISAD-G, respondiendo a la pregunta Qué.
- **Fichero de Autoridades** con información de contexto sobre los productores de la documentación. Responde a la pregunta Quién.

El directorio de archivos ofrece la posibilidad de realizar búsquedas de archivos que se conservan en Centros de Archivo de España e Iberoamérica, pudiendo plantearse diferentes estrategias de búsqueda: podrá recurrir a la búsqueda de información relativa a los archivos, localizar la información referente a los Fondos / Colecciones Documentales que custodian dichos centros, o bien combinar ambas. Hay dos opciones de búsqueda:

- Búsqueda sencilla: para buscar archivos en estado publicado.
- Búsqueda avanzada para buscar archivos en cualquier estado especificando un mayor nivel de detalle de la búsqueda.

La búsqueda por Fondos Documentales permite realizar consultas sobre las descripciones de los fondos que se conservan en Centros de Archivo de España e Iberoamérica.

A través del Fichero de Autoridades se puede realizar consultas sobre las Autoridades (instituciones, familias o personas).

En cuanto al volumen de registros, están censados cerca de 50.000 archivos correspondiendo más de 35.000 a España y más de 15.000 a Iberoamérica.



#### 4. Relación de fondos y colecciones fotográficas del Censo-Guía de Archivos

Resultados de la búsquedas efectuadas en el Censo Guía de Archivos de España e Iberoamérica dentro del *Directorio de Archivos*, *Búsqueda Avanzada* y *Búsqueda Archivo-Fondo*, filtrando por:

- Categorías de Archivo, se ha seleccionado las siguientes: Archivos de Asociaciones; de Diputaciones; Generales; Archivo Histórico Provinciales; de Instituciones Científicas, Culturales y de Investigación; Militares; Municipales; Parlamentarios; Partidos Políticos; Personales y Familiares; Regionales; Religiosos; Universitarios y Otras Categorías.
- Área Geográfica: España.



**Anexo I. Fondos fotográficos por categorías de archivos**

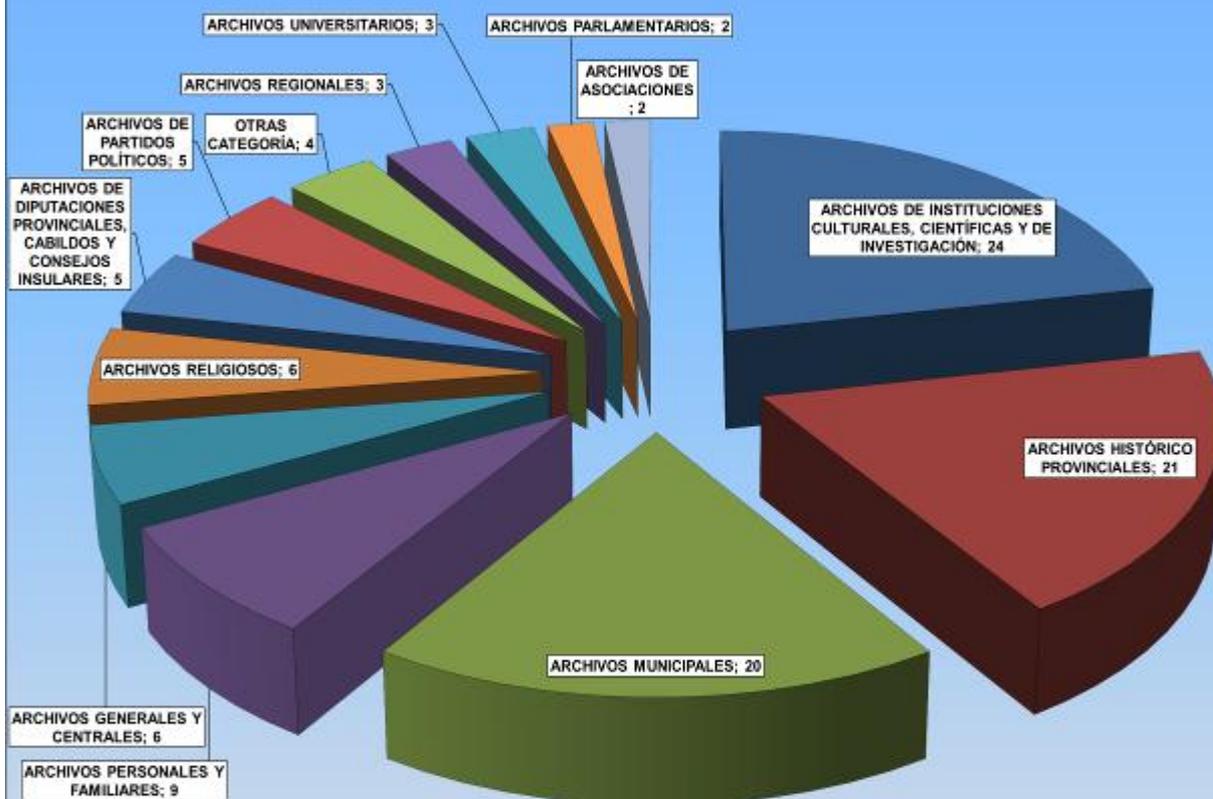
<b>PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014</b>	
<b>CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]</b>	
<b>CATEGORÍAS DE ARCHIVOS QUE CONSERVAN FONDOS FOTOGRAFÍCOS</b>	<b>VOLUMEN DE ARCHIVOS</b>
ARCHIVOS DE ASOCIACIONES	2
ARCHIVOS DE DIPUTACIONES PROVINCIALES, CABILDOS Y CONSEJOS INSULARES	5
ARCHIVOS GENERALES Y CENTRALES	6
ARCHIVOS HISTÓRICO PROVINCIALES	21
ARCHIVOS DE INSTITUCIONES CULTURALES, CIENTÍFICAS Y DE INVESTIGACIÓN	24
ARCHIVOS MUNICIPALES	20
OTRAS CATEGORÍAS	4
ARCHIVOS DE PARTIDOS POLÍTICOS	5
ARCHIVOS PARLAMENTARIOS	2
ARCHIVOS PERSONALES Y FAMILIARES	9
ARCHIVOS REGIONALES	3
ARCHIVOS RELIGIOSOS	6
ARCHIVOS UNIVERSITARIOS	3

## Anexo II. Distribución de fondos fotográficos por categorías de archivos.



### FONDOS FOTOGRÁFICOS POR CATEGORÍAS DE ARCHIVOS

Consultado [17/07/2014]



- ARCHIVOS DE INSTITUCIONES CULTURALES, CIENTÍFICAS Y DE INVESTIGACIÓN
- ARCHIVOS HISTÓRICO PROVINCIALES
- ARCHIVOS MUNICIPALES
- ARCHIVOS PERSONALES Y FAMILIARES
- ARCHIVOS GENERALES Y CENTRALES
- ARCHIVOS RELIGIOSOS
- ARCHIVOS DE DIPUTACIONES PROVINCIALES, CABILDOS Y CONSEJOS INSULARES
- ARCHIVOS DE PARTIDOS POLÍTICOS
- OTRAS CATEGORÍA
- ARCHIVOS REGIONALES
- ARCHIVOS UNIVERSITARIOS
- ARCHIVOS PARLAMENTARIOS
- ARCHIVOS DE ASOCIACIONES

## PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014

CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]

### CATEGORÍA: ARCHIVOS DE ASOCIACIONES

NOMBRE DEL ARCHIVO	NOMBRE DEL FONDO	CC.AA	PROV <sup>a</sup>	MUNICIPIO
Archivo de la Asociación Cultural Rostros en el Tiempo	Fondo Juan María Ibáñez Villasclaras: Fotos de estudio (1947-1999)	Comunidad Autónoma de Andalucía	Almería	Almería
Servicio de Documentación de la Cruz Roja Española	<p>Archivo Histórico Fotográfico de Cruz Roja Española: (puestos de socorro, refugiados, sociedad española de salvamento de náufragos, socorrismo, uniformes, vacunaciones, varios)</p> <p>Archivo Histórico Fotográfico de Cruz Roja Española: (médicos, medios de transporte y comunicación, minusválidos, museos, niños, países, pediatría, películas, premios)</p> <p>Archivo Histórico Fotográfico de Cruz Roja Española: (fiestas populares, guarderías, guerras, hermanitas de la caridad, historia de la cruz roja española, material sanitario)</p> <p>Archivo Histórico Fotográfico de Cruz Roja Española: (damas auxiliares voluntarias, desastres, donación de sangre, enfermeras, ejército, familia real, fiesta banderita)</p> <p>Archivo Histórico Fotográfico de Cruz Roja Española: (exposiciones, festivales, hospitales, publicidad, sedes, tropas, visitas de personalidades y delegaciones, socorrismo)</p> <p>Archivo Histórico Fotográfico de Cruz Roja Española: (medios de transporte, monumentos, símbolos, asambleas, ayuda internacional, condecoraciones, conmemoraciones, cursos)</p> <p>Archivo Histórico Fotográfico de Cruz Roja Española: (carteles, catástrofes naturales, ciegos, ciudades, colonias infantiles, conferencias internacionales, exposiciones, filatelia, numismática)</p> <p>Archivo Histórico Fotográfico de Cruz Roja Española: (acción humanitaria, acción social, actos religiosos, ambulancias, arte y música, asistencia sanitaria, ayuda internacional, camillas)</p>	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid

## PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014

### CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]

#### CATEGORÍA: ARCHIVOS DE DIPUTACIONES PROVINCIALES, CABILDOS Y CONSEJOS INSULARES

NOMBRE DEL ARCHIVO	NOMBRE DEL FONDO	CC.AA	PROV <sup>a</sup>	MUNICIPIO
Archivo de la Fototeca del Alto Aragón	<p>La Fototeca está compuesto por fondos propios, los producidos por la propia Diputación Provincial, y por colecciones particulares y fondos de fotógrafos, tanto aficionados como profesionales. Estos últimos son los más abundantes, la mayor parte ingresados en régimen de depósito. Destacan por su volumen e importancia los de Ricardo Compairé (1883-1965), José Oltra (1913-1981), Ildelfonso San Agustín (1882-1946), Feliciano Llanas (1880-1936) o Lorenzo Almarza (1887-1975).</p> <p>En la actualidad cuenta con más de 60.000 fotografías catalogadas y otras tantas pendientes de su archivo sistematizado. En el apartado de películas, se poseen unas 500 cintas que van desde 1914 hasta los últimos años. La previsión es que éste sea el ámbito que más crezca en los próximos años.</p> <p>La fotografía más antigua es una que muestra el Puente de Lascellas tomada en 1867 por Laurent.</p>	Comunidad Autónoma de Aragón	Huesca	Huesca
Archivo de la Diputación Provincial de Albacete	<p>Colecciones fotográficas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colección Fotográfica de Julián Collado (s.XX)</li> <li>- Colección Fotográfica de Jesús Moreno Romero (s XX)</li> <li>- Fondo Fotográfico "La voz de Albacete" (s.XX)</li> </ul>	Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha	Albacete	Albacete
Archivo de la Diputación Provincial de Toledo	<p>Colecciones fotográficas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colección Fotográfica de Casiano Alguacil</li> <li>- Colección Fotográfica de la Diputación Provincial</li> <li>- Colección Fotográfica LOTY</li> </ul>	Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha	Toledo	Toledo

Archivo General de Guipúzcoa	Otros Archivos y Colecciones: Archivo fotográfico Indalecio Ojanguren	Comunidad Autónoma de País Vasco	Guipúzcoa	Tolosa
Archivo General y Fotográfico de la Diputación de Valencia	Fondos fotográficos:- Archivo Fotográfico: Colección de Sarthou Carreres.- Colección Cardona.- Colección de Francisco Sanchis.- Colección Cháfer.- Colección Santiago Ponce.- Colección Ferran Belda.- Colección Ernesto Gamón.- Colección Boldún.- Miscelánea.	Comunidad Valenciana	Valencia	Valencia

## PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014

**CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]**

### CATEGORÍA: ARCHIVOS GENERALES Y CENTRALES

NOMBRE DEL ARCHIVO	NOMBRE DEL FONDO	CC.AA	PROV <sup>a</sup>	MUNICIPIO
Archivo General Militar de Madrid	<p>Colección de Fotografías del Archivo General Militar de Madrid (1850-1936)</p> <p>Producidas por Agencia alemana BUFA (I Guerra Mundial).</p> <p>Vol. 12527 fotografías</p>	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid
Archivo General Militar de Ávila	<p>Fotografías de la División Azul (1940-1944)</p> <p>Producidas por el Instituto Nazionale per le relazioni culturali con l'estero.</p> <p>Volumen: 332 fotografías</p>	Comunidad Autónoma de Castilla-León	Ávila	Ávila
Archivo Histórico del Ejército del Aire	<p>Los fondos fotográficos del Ejército del Aire: se conservan más de 300.000 piezas referentes a la Aviación Española y procedentes del Centro Cartográfico y Fotográfico del Ejército del Aire.</p> <p>Son numerosos los expedientes que contienen fotografías de temática muy variada y numerosas; también las colecciones procedentes de archivos privados. Aparte de los positivos, el fondo que se custodia está mayoritariamente compuesto de negativos y placas de cristal.</p> <p>Este núcleo primitivo se ha ido incrementando con los fondos recogidos en las bases aéreas y los aeródromos, con las reproducciones de las fotografías que van apareciendo en los distintos fondos textuales del Archivo y con las donaciones que éste recibe. En la actualidad está compuesto por cerca de 200.000 negativos catalogados. El número de positivos está sin cuantificar.</p>	Comunidad de Madrid	Madrid	Villaviciosa de Odón

Archivo General de la Marina Álvaro de Bazán	Fondo Fotográfico (1875-1940), la mayoría realizadas por los propios servicios fotográficos del Estado, aunque también se conservan algunas de fotógrafos profesionales como Francis W. Joaque o M. Moreno.Vol. 2500 fotografías	Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha	Ciudad Real	Viso del Marqués
Archivo Nacional de Cataluña	Fondos Fotográficos: En cuanto a los archivos de imagen y sonido, el Arxiu Nacional de Catalunya, reúne también casi dos millones de imágenes.  Destacan los casi doscientos mil negativos de vidrio, los cuatrocientos mil positivos, el millón y medio de planos y mapas y los más de veinticinco mil carteles.	Comunidad Autónoma de Cataluña	Barcelona	Sant Cugat del Vallès
Archivo Real y General de Navarra	Fototeca	Comunidad Foral de Navarra	Navarra	Pamplona-Iruña

## PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014

**CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]**

### CATEGORÍA: ARCHIVOS HISTÓRICO PROVINCIALES

NOMBRE DEL ARCHIVO	NOMBRE DEL FONDO	CC.AA	PROV <sup>a</sup>	MUNICIPIO
Archivo Histórico Provincial de Huelva	Fondos fotográficos: - Colección Fotográfica del Diario Odiel.  - Colección Fotográfica de la Delegación Provincial de la Sección Femenina.  - Colección Fotográfica Casa Thomas.  - Colección Fotográfica Compañía Riotinto.  - Colección Fotográfica de la Delegación Provincial de Educación Física y deportes.  - Colección Fotográfica de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes.  - Colección Fotográfica del Colegio Menor de Juventudes Santa María de la Rábida.  - Colección Fotográfica del Diario Odiel.  - Colección de 620 fotografías estereoscópicas sobre soporte de vidrio, de 6 x 13 cm que pertenecieron a Alfonso García de Polavieja Castrillo, II Marqués de Polavieja, hijo primogénito del matrimonio entre Camilo García de Polavieja (Gobernador General de Cuba y Filipinas, Ministro de Guerra y Capitán General del Ejército Español) y Concepción Castrillo Medina.	Comunidad Autónoma de Andalucía	Huelva	Huelva

Archivo Histórico Provincial de Sevilla	Fotografías (s.XX). Vol. 3000 fotografías	Comunidad Autónoma de Andalucía	Sevilla	Sevilla
Archivo Histórico Provincial de Jaén	Fotografías (mediados siglo XX).	Comunidad Autónoma de Andalucía	Jaén	Jaén
Archivo Histórico Provincial de Córdoba	Fotografías (1949-1973). Vol. 412 fotografías	Comunidad Autónoma de Andalucía	Córdoba	Córdoba
Archivo Histórico Provincial de Granada	Fotografías (1863-1968). Vol. 7098 fotografías	Comunidad Autónoma de Andalucía	Granada	Granada
Archivo Histórico Provincial de Zaragoza	<p>Archivo Fotográfico Gabriel Faci (1978-1932). vol. 511 fotografías</p> <p>Archivo Fotográfico Julio Requejo (1916-1928). Vol. 2000 fotografías</p> <p>Archivo Fotográfico Coyne (1870-1998). Vol. 100000 fotografías y 20 películas</p> <p>Archivo Fotográfico José Galiay (1900-1952). Vol. 1977 fotografías</p> <p>Archivo Fotográfico Juan Mora (1905-1959). Vol. 5642 fotografías</p>	Comunidad Autónoma de Aragón	Zaragoza	Zaragoza
Archivo Histórico Provincial de Cantabria	Fotografías (s.XIX -XX) producidas por la Familia Ruíz de Villegas, de Castillo Pedroso, del Valle de Toranzo y por el Servicio Cartográfico y Fotográfico del Ejército del Aire. Vol. 804 unidades.	Comunidad Autónoma de Cantabria	Cantabria	Santander

<p>Archivo Histórico Provincial de Guadalajara</p>	<p>Archivo Goñi (1873-1936). Vol. 900 fotografías de Francisco Goñi, un fotoperiodista y funcionario en Guadalajara, amigo personal del Rey Alfonso XIII (casi su fotógrafo oficial) que trabajó para publicaciones del grupo “Prensa Española”.</p>	<p>Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha</p>	<p>Guadalajara</p>	<p>Guadalajara</p>
<p>Archivo Histórico Provincial de Albacete</p>	<p>Archivo Julián Collado (1877-1942). Vol. 230 fotografías de Julián Mateo Collado González, nacido en Albacete, editor y fotógrafo, propietario de un taller de reparación de bicicletas y funcionario del Ayuntamiento de Albacete en la Sección de Rentas. Su actividad como fotógrafo se desarrolló a nivel de aficionado y, en consecuencia, su obra refleja fundamentalmente aspectos de la vida cotidiana de su familia y amigos, distintos actos sociales en los que participaba la burguesía de la época y paisaje urbano. Archivo Brigadas Internacionales: Vol. 2000 fotografías provenientes de las donaciones realizadas por brigadistas y sus familias a la Asociación de Amigos de las Brigadas Internacionales. Dentro de ese fondo destaca el Archivo Fotográfico del General Walter, además de otras colecciones fotografías pertenecientes a otros brigadistas como el austriaco Hans Landauer.</p>	<p>Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha</p>	<p>Albacete</p>	<p>Albacete</p>

Archivo Histórico Provincial de Toledo	<p>Contiene:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Archivo Escobar (1887-1963). Vol. 2700 fotografías en blanco y negro (positivados en papel, placas de vidrio y negativos) correspondientes a la primera mitad del siglo XX, realizadas por el fotógrafo Luis Escobar López (1887-1963)</li> <li>- Archivo Casa Rodríguez (1884-1984). Vol. 160.000 fotografías aproximadamente, producidas y acumuladas en diversas circunstancias por la Casa Rodríguez durante el ejercicio de su actividad empresarial, desde su fundación en 1878 hasta su cierre en 1984.</li> </ul>	Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha	Toledo	Toledo
Archivo Histórico Provincial de Soria	<p>Archivo fotográfico de la familia Berlanga Colecciones: Fotografías. Vol. 7255</p>	Comunidad Autónoma de Castilla-León	Soria	Soria
Archivo Histórico Provincial de Valladolid	<p>Fondo fotográfico compuesto por 1710 imágenes, que corresponden a la Delegación Provincial de la Organización Sindical (1.355 fotografías); a la Delegación Provincial de la Sección Femenina (95 fotografías) y a la Jefatura Provincial de ICONA (370 fotografías).</p>	Comunidad Autónoma de Castilla-León	Valladolid	Valladolid

Archivo Histórico Provincial de Zamora	Colección fotográfica compuesta por cerca de 20000 fotografías desde principios del XX. Fondos: - Archivo fotográfico "Salvador Calabuig Custodio" - Archivo fotográfico de Auxilio Social (INAS) - Archivo fotográfico "Casas Andreu" - Archivo fotográfico "Vidal Almena" - Archivo fotográfico "Máximo Pelayo Arribas" - Archivo fotográfico de Gobierno Civil - Archivo fotográfico de la Organización Sindical (AISS) - colección fotográfica "Cofradía Virgen de la Concha" - Colección fotográfica "Sergio Jesús de San Marcelo y Vasallo"	Comunidad Autónoma de Castilla-León	Zamora	Zamora
Archivo Histórico Provincial de Tarragona	Fotografías (1875-1986)	Comunidad Autónoma de Cataluña	Tarragona	Tarragona
Archivo Histórico Provincial de Badajoz	Fondo fotográfico desde 1936. Vol. 1434 fotografías.	Comunidad Autónoma de Extremadura	Badajoz	Badajoz
Archivo Histórico Provincial de Cáceres	Tienen fondo fotográfico desde 1900. Vol. 1681	Comunidad Autónoma de Extremadura	Cáceres	Cáceres
Archivo Histórico Provincial de Pontevedra	Fototeca	Comunidad Autónoma de Galicia	Pontevedra	Pontevedra
Archivo Histórico Provincial de Lugo	Contiene: - Fotografías de Arribas (1942-1958). Vol. 323 placas.- Fotografías de César Quijada (1950-1999). Vol. 5 unidades de instalación.- Fotografías de García Garabella (1942-1958). Vol. 46 placas.- Fotografías de José Luis Vega (1941-1990). Vol. 42 unidades de instalación.- Fotografías de Juan José Vivancos (1940-1996). Vol. 33 unidades de instalación.- Fotografías de LOTY (1920-1936). Vol. 930 placas.	Comunidad Autónoma de Galicia	Lugo	Lugo

Archivo Histórico Provincial de Asturias	<p>Archivo Personal de Juan Luis Rodríguez-Vigil Rubio (1980-1997). Vol. 1019 fotografías.</p> <p>Archivos de Empresa: Hulleras e Industrias (Hullasa) (1890-1998). 43 fotografías.</p>	Principado de Asturias	Asturias	Oviedo
Archivo Histórico Provincial de Vizcaya	Archivo Fotográfico Diario Hierro	Comunidad Autónoma de País Vasco	Bizkaia	Bilbao
Archivo Histórico Provincial de Álava	<p>Custodia una colección de aproximadamente 3.300 tarjetas postales, la mayoría de las cuales son fotografías de paisajes, lugares y edificios del País Vasco, con fotografías en b/n y color, datadas (fechas mayoritarias) entre 1898 y 1950, que la Subdirección adquirió en varias fases entre 1999 y 2003.</p>	Comunidad Autónoma de País Vasco	Álava	Vitoria-Gasteiz

## PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014

**CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]**

### CATEGORÍA: ARCHIVOS DE INSTITUCIONES CULTURALES, CIENTÍFICAS Y DE INVESTIGACIÓN

NOMBRE DEL ARCHIVO	NOMBRE DEL FONDO	CC.AA	PROV <sup>a</sup>	MUNICIPIO
Archivo del Museo Específico de Regulares	Archivo Fotográfico " Historia de Regulares " Acuartelamiento de las tropas regulares nº 54 (1911-2000). Vol. 20 carpetas.	Ceuta / Melilla	Ceuta	Ceuta
Archivo del Centro Andaluz de la Fotografía de Almería	Colección Fotográfica del Centro Andaluz de la Fotografía (1992-2004) Vol. 1285 fotografías.	Comunidad Autónoma de Andalucía	Almería	Almería
Archivo del Museo Provincial de Bellas Artes de Granada	Archivo Fotográfico (1975-1982) Vol. 900 fotografías	Comunidad Autónoma de Andalucía	Málaga	Málaga
Archivo del Museo Provincial de Teruel	Archivo Fotográfico (1955-1997)	Comunidad Autónoma de Aragón	Teruel	Teruel
Centro Documental y Fotográfico (Santander, Cantabria)	Fotografías antiguas y recientes de Santander y Cantabria (1874-1987). Vol. 17671 unidades en 39 cajas  Negativos antiguos y recientes de Santander y Cantabria (1874-1987). Vol. 120.000 unidades en 2 cajones	Comunidad Autónoma de Cantabria	Cantabria	Santander
Centro de la Fotografía y la Imagen Histórica de Guadalajara	Archivo Fotográfico Camarillo (Depósito, Negativos y Positivos)	Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha	Guadalajara	Guadalajara
Archivo Fotográfico del Museo Zuloaga de Segovia	Archivo Fotográfico del Diario del Sur (1900-1994). Vol. 4000 fotografías aprox.	Comunidad Autónoma de Castilla-León	Segovia	Segovia
Fundación Foto Colectania	Archivo Paco Gómez (1956-1995). Vol. negativos (más de 24.000) y copias del autor (cerca de 1.000)	Comunidad Autónoma de Cataluña	Barcelona	Barcelona

Archivo de la Sociedad de Estudios Vascos	Archivo Histórico de Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos (1918-1936). Archivo Fotográfico (25 fotografías)	Comunidad Autónoma de País Vasco	Guipúzcoa	Donostia San Sebastián
Archivo del Centro de Documentación Lenbur de Legazpi	Fondos Fotográficos: - Forja Eskola: Archivo tanto fotográfico como documental creado en las diferentes fases que tuvo la Escuela de Forja, como en el Taller de Forja Artesanal surgido del mismo. En el mismo encontramos planos, bocetos, diseños, fotografías tomadas en el proceso de producción, fotografías a diferentes objetos, etc.- Ene Bada! Y Hots: Archivo tanto fotográfico como documental de las ya desaparecidas revistas locales Hots, y Ene Bada! Estas debido a su carácter, dan testimonio de infinidad de aspectos sociales, artísticos, económicos, de conflictos, deportes, cultura, etc., de Legazpi, por lo que adquieren una gran importancia como fuente de información. Este archivo fue donado, y traspasado por la asociación a la fundación, siendo este un archivo único y de suma importancia como referente de la realidad de Legazpi. Pendiente de una primera fase de organización.- Lucio Vergara (1901-1950): Fondo fotográfico que recoge aspectos de la vida social, económica, religiosa, etc. de la primera mitad del siglo XX.- Gorka Salmerón: Fondo fotográfico del reconocido artista local Gorka Salmerón que asciende a más de 18.000 elementos.	Comunidad Autónoma de País Vasco	Guipúzcoa	Legazpi
Archivo de la Fundación Pablo Iglesias	Archivo fotográfico (1873-2002)	Comunidad de Madrid	Madrid	Alcalá de Henares
Archivo de la Real Sociedad Fotográfica	Colecciones de la Real Sociedad fotográfica. Fototeca: Las instalaciones del archivo albergan unas 12.000 imágenes. Contiene imágenes desde principios de siglo que se encuentran en diferentes formatos y soportes, conteniendo copias de la época en papel, con técnicas diversas de positivado y originales en cristal y película. Los fondos están datados y registrados en su totalidad en una base de datos y digitalizados en parte (2.000 imágenes).	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid

Archivo del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC	Instituto de Arte Diego Velázquez. Archivo Fotográfico. Vol. 1719 cajas	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid
Archivo del Museo Nacional de Antropología (Madrid)	Museo de Etnología. Fotografías	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid
Archivo del Museo del Traje. Centro de Investigación del Patrimonio Etnológico	Museo del Pueblo Español. Fotografías, películas y discos (1934-1940)	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid
Archivo del Museo Naval	Fotografía (1800-1999). El volumen de imágenes fotográficas asciende a 72.242 unidades. De ellas están descritas 17.300 imágenes. La Colección Aguilera, relativa a buques de la Armada española, está íntegramente catalogada y digitalizada. El número de álbumes es de 152 unidades.	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid
Museo del Prado	Fotografías	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid
Museo Sorolla	Fotografías del museo (1911-1992)	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid
Archivo del Museo del Ferrocarril de Asturias de Gijón	Fondo Fotográfico (1900-2002): La colección fotográfica del Museo del Ferrocarril consta sobre todo de materiales de elaboración propia, pero también se han disgregado piezas procedentes de las distintas donaciones efectuadas al centro, las más antiguas son de principios de siglo. Además de los cerca de 4.000 positivos en papel también almacenan colecciones de diapositivas y negativos, no cuentan en cambio con materiales en cristal.  Fondo Julio Paraja Álvarez (1887-1998). Vol. 5000 fotografías	Principado de Asturias	Asturias	Gijón

Instituto del Patrimonio Cultural de España	La Fototeca del IPCE está integrada por más de 700.000 documentos fotográficos cuya cronología abarca desde la década de 1860 hasta la actualidad y cuya temática refleja las transformaciones de nuestro Patrimonio Cultural desde los inicios de la fotografía. En el caso de las colecciones más antiguas se dispone de los negativos originales, aunque la Fototeca cuenta también con un destacado volumen de positivos de época. El conjunto es de extraordinario valor documental y sus fondos se encuentran en continua expansión. Archivo / Fototeca (1962-1995). Fototeca:- Archivo Arbaiza- Archivo Baldomero y Aguayo- Archivo Cabré- Archivo Conde de Polentinos- Archivo de Monumentos y Arqueología- Archivo Fotográfico de información Artística- Archivo Herrero- Archivo Loty- Archivo Moreno- Archivo Pando- Archivo Ruiz Vernacci- Archivo Vaamonde- Archivo Villanueva- Archivo Wunderlich- Donación Villena- Fototeca de Obras de Arte. Archivo Fotográfico de Conservación y Restauración	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid
Archivo del Instituto Hidrográfico de la Marina	Fotografías (1944-1980). Vol. 455	Comunidad Autónoma de Andalucía	Cádiz	Cádiz
Real Instituto y Observatorio de la Armada	Colección de Fotografía Histórica del Real Instituto y Observatorio de la Armada (1890-1990). Vol. 8600 fotografías. Apox.	Comunidad Autónoma de Andalucía	Cádiz	San Fernando
Museo Provincial de Ciudad Real	Archivo Carlos Vázquez Úbeda (1869-1944): Ilustre pintor y fotógrafo de Ciudad Real. Su fondo se conserva en el Museo Provincial de Ciudad Real y es propiedad de la JCCM.	Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha	Ciudad Real	Ciudad Real
Archivo de la Real Academia Nacional de Farmacia (Madrid)	Álbum fotográfico de farmacéutico con relación de los mismos. Volumen 1000 fotos.	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid

## PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014

**CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]**

### CATEGORÍA: ARCHIVOS MUNICIPALES

NOMBRE DEL ARCHIVO	NOMBRE DEL FONDO	CC.AA	PROV <sup>a</sup>	MUNICIPIO
Archivo Fotográfico Municipal de Melilla	Archivo Fotográfico Municipal: El Archivo Fotográfico, como parte integrante del Archivo Central, cuenta con un fondo documental de más de doce mil fotografías registradas y catalogadas, y con un pequeño fondo de más de mil fotografías pendientes de catalogación y registro.	Ceuta / Melilla	Melilla	Melilla
Archivo Municipal de Córdoba	Fondo fotográfico	Comunidad Autónoma de Andalucía	Córdoba	Córdoba
Archivo Municipal de Granada	Archivo Fotográfico (1854-2008). Vol. 7500 fotografías	Comunidad Autónoma de Andalucía	Granada	Granada
Archivo de la Hemeroteca Municipal de Sevilla	<p>Fototeca: El núcleo originario de esta Fototeca fue la compra por parte del Ayuntamiento en 1985 de un archivo de reporteros gráficos, el de la saga de los Serrano, cuya obra fue publicada en la prensa local y, en menor medida, en la nacional.</p> <p>En los primeros años, la Fototeca vinculada a la Hemeroteca Municipal, se centró en la adquisición y valoración de la fotografía de prensa de Sevilla (archivos de "Gelán", Sánchez del Pando, Serafín, Cubiles y Vilches). Con posterioridad, la Fototeca se ha enriquecido con una variedad de fondos que contribuyen a la conservación de la memoria gráfica de la ciudad: archivos de fotógrafos aficionados, archivos institucionales –como el de la Alcaldía–, temáticos (como el taurino de Arjona), personales o colecciones privadas.</p> <p>Las últimas adquisiciones (una colección de positivos sobre Sevilla de diversos autores y el archivo Caparró), permiten ampliar la cronología de los fondos desde mediados del siglo XIX a la actualidad.</p>	Comunidad Autónoma de Andalucía	Sevilla	Sevilla

Archivo Municipal de Torrelavega	Archivo Fotográfico (1892-?)	Comunidad Autónoma de Cantabria	Cantabria	Torrelavega
Archivo Municipal de Tomelloso	<p>Archivo Histórico Fotográfico del Ayuntamiento de Tomelloso (1967-2010). Volumen: 4750 Fotografía(s).</p> <p>La colección está formada por fotografías realizadas por fotógrafos contratados por el Ayuntamiento de Tomelloso para dejar constancia de determinados actos institucionales y obras públicas especialmente.</p> <p>En el primer momento las fotografías perseguían tomar una instantánea de la corporación municipal en funciones de gobierno, siendo a partir de la década de los años 60 del siglo XX cuando extienden su temática a actos oficiales y obras públicas. Más adelante, ya en los años 80 incluirán tomas fotográficas de eventos promovidos por el Ayuntamiento de Tomelloso.</p>	Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha	Ciudad Real	Tomelloso
Archivo Municipal de Burgos	<p>Colección fotográfica: Colección formada a partir de 1945, con la adquisición por el Ayuntamiento de fotografías y clichés del fotógrafo burgalés Vadillo.</p> <p>Actualmente cuenta con unas 30.000 fotografías, clichés, carteles, grabados y postales, de diferentes temas: arte, costumbres, actos oficiales, fiestas, aspectos urbanísticos, etc.</p>	Comunidad Autónoma de Castilla-León	Burgos	Burgos
Archivo Fotográfico de Barcelona	<p>El Archivo Fotográfica de Barcelona conserva más de dos millones de fotografías desde 1839 hasta nuestros días, cuya temática principal es la ciudad de Barcelona. Fotógrafos profesionales y amateurs, editoriales, personalidades de la sociedad barcelonesa, instituciones, familias, ciudadanos y el mismo Ayuntamiento, han surtido a lo largo de los años este archivo.</p> <p>Fondos privados: Agustí Centelles.</p> <p>Colecciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colección de álbumes de la AFB</li> <li>- Colección de negativos de la AFB</li> <li>- Colección de positivos directos de cámara de la AFB</li> <li>- Colección de positivos sobre papel de la AFB</li> <li>- Colección de positivos sobre cristal de la AFB</li> <li>- Colección de postales de la AFB</li> </ul> <p>Colección de estereoscópicos del AFB</p>	Comunidad Autónoma de Cataluña	Barcelona	Barcelona

Archivo Municipal de Imágenes de Girona	El CRDI custodia más de 3,5 millones de fotografías de procedencia privada en su mayoría. Se trata especialmente de documentación de fotógrafos profesionales o aficionados, de empresas, asociaciones, personales y familiares, etc.	Comunidad Autónoma de Cataluña	Girona	Girona
Servicio de Archivo y Documentación de Tarragona	El Centro de Imágenes de Tarragona custodia 800000 fotografías procedentes principalmente de fotógrafos profesionales (como por ejemplo las de Vallvé i Víctor, las realizadas por los propios servicios del ayuntamiento o las de los particulares	Comunidad Autónoma de Cataluña	Tarragona	Tarragona
Archivo Municipal de Andratx	Contiene: Colección - Fotográfica Joana Vila Covas (1894-1900). Vol. 221 fotografías.  - Fondo Fotográfico Rudolf Müller (1994-1994): 43 fotografías artísticas realizadas por Rudolf Müller sobre los incendios de los meses de mayo y junio de 1994 que asolaron s'Arracó y La Trapa  - Fondo fotográfico de Miquel Ferragut Pujol (s.XIX- s.XX). Vol. 256 fotografías  - Fondo del fotógrafo Rafel Ferrer Pujol (1920-1970). Vol. 8000 fotografías	Comunidad Autónoma de las Islas Baleares	Balears (Illes)	Andratx
Archivo Municipal de Palma	Fondo fotográfico (1890-2010). Vol. 3821 fotografías	Comunidad Autónoma de las Islas Baleares	Balears (Illes)	Palma de Mallorca
Archivo municipal de Eibar	Contiene: -Colección Fotográfica Joana Vila Covas (1894-1900). Vol. 221 fotografías  -Fondo Fotográfico Rudolf Müller (1994-1994): 43 fotografías artísticas realizadas por Rudolf Müller sobre los incendios de los meses de mayo y junio de 1994 que asolaron s'Arracó y La Trapa  -Fondo fotográfico de Miquel Ferragut Pujol (s.XIX- s.XX). Vol. 256 fotografías  -Fondo del fotógrafo Rafel Ferrer Pujol (1920-1970). Vol. 8000 fotografías  -Colección Fotográfica Ramón Sarasua	Comunidad Autónoma de País Vasco	Gipuzkoa	Eibar
Archivo Municipal de Tudela	Fondo Fotográfico	Comunidad Foral de Navarra	Navarra	Tudela

Archivo Municipal de Sax	Grupo de Fondos Fotográficos Victorino Payá / José Uñak (1910-1990). Volumen: 31 Metro(s) lineal(es) -El fondo fotográfico cuenta con: 15.300 negativos numerados (de cristal y acetato grande); 12 cajas de rollos de acetatos, de 15 cm. de diámetro cada caja; y 15 cajas de rollos de acetatos, de 10 cm. de diámetro cada caja. Se compone de dos archivos fotográficos: el de José Uñak y el de Victorino Payá. - Juntos abarcan un período de 80 años de la historia gráfica de Sax en el siglo XX, entre 1910 y 1990.-El contenido de ambos archivos es el siguiente: negativos de placas de cristal desde el año 1910 a 1932 de José Uñak; negativos de placas y películas del año 1934 a 1990 de Victorino Payá; muebles de archivo; cámara oscura y revelado; laboratorio para ampliaciones; tres ampliadoras manuales.	Comunidad Valenciana	Alicante - Alacant	Sax
Archivo Municipal de Burriana	Archivo Fotográfico y Audiovisual de Burriana (1956-1999): Contiene imágenes de la ciudad, habitantes, actos y fiestas de Burriana y se organiza según el productor de los documentos: 1. TV Burriana (1987-1999) 1.200 vídeos beta y VHS; 2. Películas Enrique Safont (1956) 4 rollos de película; 3. Estudio de Fotografía Santágueda (1970).	Comunidad Valenciana	Castellón - Castelló	Borriana-Burriana
Archivo Municipal de Lorca	Archivo fotográfico Pedro Menchón y José Rodrigo (1870-1956). Vol. 23000 fotografías	Región de Murcia	Murcia	Lorca
Archivo Histórico Comarcal de Sant Feliu de Llobregat	Colecciones: Fotografías (1875-2001)	Comunidad Autónoma de Cataluña	Barcelona	Sant Feliu de Llobregat
Archivo Municipal de Lleida	Fondo Fotográfico de Josep Solanes Argilés	Comunidad Autónoma de Cataluña	Lleida	Lleida
Archivo Municipal del distrito de Ciutat Vella	Colección de fotografías del Archivo con fechas extremas de 1888-2002 y un volumen de 8.120 unidades	Comunidad Autónoma de Cataluña	Barcelona	Barcelona

## PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014

**CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]**

### CATEGORÍA: OTRAS CATEGORÍAS

NOMBRE DEL ARCHIVO	NOMBRE DEL FONDO	CC.AA	PROV <sup>a</sup>	MUNICIPIO
Archivo del Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Cantabria (Santander)	Archivo Fotográfico (1963-1988). Vol. 16 Libros	Comunidad Autónoma de Cantabria	Cantabria	Santander
Archivo Histórico del Centro de Documentación del Colegio de Arquitectos de Cataluña. Demarcación de Tarragona	Fondos de imágenes: Material fotográfico, positivos y negativos, referentes a elementos de interés arquitectónico y paisajístico	Comunidad Autónoma de Cataluña	Tarragona	Tarragona
Archivo de Imagen y Sonido del Consejo Insular de Ibiza	Fue creado en el año 2002, su función es recopilar, inventariar y conservar material disperso relativo a la imagen y el sonido que provenga, o guarde relación, con la isla de Ibiza. Además del material existente en el Consejo, fotografías, videos, etc , correspondientes a diferentes temáticas relacionadas con la promoción turística y cultural o con actos institucionales, cuenta con diferentes colecciones de material audiovisual que han sido donadas o adquiridas.	Comunidad Autónoma de las Islas Baleares	Balears (Illes)	Eivissa
Archivo del Sonido y de la Imagen de Mallorca	Es un archivo especializado en cine, fotografía y sonido de libre acceso para toda la ciudadanía .  Sus objetivos son:  - La localización, recuperación, protección y conservación del patrimonio fotográfico, filmográfico, videográfico y fonográfico producido y / o relacionado con la isla de Mallorca de cualquier época, temática, formato y soporte.  - Permitir el libre acceso a los fondos conservados en el Archivo y promover iniciativas orientadas a fomentar su difusión	Comunidad Autónoma de las Islas Baleares	Balears (Illes)	Palma de Mallorca

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Impulsar y desarrollar líneas de investigación histórica artística sobre este patrimonio para ampliar su conocimiento.</li><li>- Promover la recogida de todos aquellos objetos materiales que forman el patrimonio mueble de la cultura del sonido y la imagen de la isla.</li></ul>			

## PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014

**CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]**

### CATEGORÍA: ARCHIVOS DE PARTIDOS POLÍTICOS

NOMBRE DEL ARCHIVO	NOMBRE DEL FONDO	CC.AA	PROV <sup>a</sup>	MUNICIPIO
Archivo Histórico de Comisiones Obreras de Cataluña. Fundación Cipriano García	Archivo Fotográfico (1976-1992). Vol. 5200 fotografías procedentes de la Revista Arreu y el fondo de la Secretaria de Prensa de la C.S. de la CONC.	Comunidad Autónoma de Cataluña	Barcelona	Barcelona
Archivo de Historia del Trabajo. Fundación Primero de Mayo	Fondo Fotográfico: - Colección Fotográfica General (1977-2002). Vol. 750 fotografías. - Fondo Fotográfico Unidad obrera (1976-1998). Vol. 45000 fotografías. - Fondo Gaceta Sindical (1976-1987). Vol. 450 fotografías. - Fondo Jóvenes en Libertad (1969-1977). Vol. 350 fotografías.	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid
Archivo Histórico del Partido Comunista de España, Fundación Investigaciones Marxistas	Archivo Fotográfico (1920-1977). Vol. 10000 fotografías sobre Guerra Civil Española, Dirigentes del PCE, Exilio y Transición.	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid
Archivo del Partido Nacionalista Vasco (Pamplona, Navarra)	Archivo fotográfico (1976-1976). Vol. 250 legajos	Comunidad Foral de Navarra	Navarra	Pamplona-Iruña
Archivo de la Fundación José Barreiro	Partiendo de fondos reunidos con ocasión de celebraciones como "Octubre de 1934" y "75 aniversario del SOMA-UGT" se ha podido reunir una cantidad importante de fotografías, a las cuales hay que añadir las procedentes de la FSA (Congresos, elecciones.) y de donaciones de particulares.  Fondos que siguen aumentando constantemente, bien sea por donaciones o por adquisición de colecciones de fotografías antiguas, y también mediante búsqueda entre los militantes socialistas veteranos.	Principado de Asturias	Asturias	Oviedo

## PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014

CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]

### CATEGORÍA: ARCHIVOS PARLAMENTARIOS

NOMBRE DEL ARCHIVO	NOMBRE DEL FONDO	CC.AA	PROV <sup>a</sup>	MUNICIPIO
Archivo del Senado de España	Archivo Fotográfico. Vol. 2450 fotografías	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid
Archivo del Congreso de los Diputados de España	<p>Fondo Sonido e Imagen:</p> <p>El Archivo Iconográfico del Congreso de los Diputados tiene un triple origen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imágenes de los actos institucionales celebrados en el Congreso de los Diputados: En un principio ingresaban las fotos en papel y en la actualidad en formato digital.</li> <li>- Imágenes de Patrimonio Histórico Artístico del Palacio. 3/ Adquisición el seis de septiembre de 1979 a Julio Gómez de Salazar de una colección de temas gráficos de las Cortes.</li> </ul> <p>A este fondo inicial se han ido sumando el Archivo de los Hermanos Mayo (México), donaciones de diputados y otros coleccionista y una labor de recuperación emprendida por el ACD para ir completando el fondo.</p>	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid

## PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014

CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]

### CATEGORÍA: ARCHIVOS PERSONALES Y FAMILIARES

NOMBRE DEL ARCHIVO	NOMBRE DEL FONDO	CC.AA	PROV <sup>a</sup>	MUNICIPIO
Archivo personal de Domingo Murcia Rosales	Archivo Fotográfico (1900-1980). Vol. 2000 legajos	Comunidad Autónoma de Andalucía	Jaén	Alcalá la Real
Archivo personal de Díaz de Escovar	Archivo Fotográfico. Vol. 2224 fotografías	Comunidad Autónoma de Andalucía	Málaga	Málaga
Archivo personal fotográfico de José Julio Ruiz Benavides	Archivo personal fotográfico de José Julio Ruiz Benavides: contiene fotografías de prensa y reportajes gráficos del periodo 1975-1981 en Sevilla y algunas zonas de Andalucía. Vil. 12600 fotogramas	Comunidad Autónoma de Andalucía	Sevilla	Sevilla
Archivo Histórico Fábregas	Archivo Fotográfico: Vol. 185 álbumes, 5 cajas, 80 placas de vidrio	Comunidad Autónoma de Cataluña	Barcelona	Sant Vicenç de Castellet
Archivo de la Familia Valle-Inclán	Fondos Fotográficos: - Fondo con material gráfico y fotográfico en relación con las obras de Valle-Inclán. - Archivo Fotográfico Armenteira. Vol. 10 legajosl. 350 fotografías	Comunidad Autónoma de Galicia	Pontevedra	Pontevedra
Archivo personal de José Filgueira Valverde	Archivo Fotográfico. Diapositivas	Comunidad Autónoma de Galicia	Pontevedra	Pontevedra
Archivo de la Fundación Gregorio Marañón	Fotografías (1880-1960). Vol. 2 legajos	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid

Archivo Personal de Rubén Darío en Biblioteca Histórica de la Universidad Complutense	Fotografías. Vol. 87 fotografías	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid
Archivo Fotográfico de Bartolomé Ros y Ros	Fondo compuesto por negativos en placas de cristal y acetatos, fruto del trabajo profesional de Bartolomé Ros y Ros: Retratos, Fotoperiodismo, Reportajes, Visitas oficiales. Vol. 2500 unidades	Comunidad de Madrid	Madrid	Majadahonda

## PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014

**CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]**

### CATEGORÍA: ARCHIVOS REGIONALES

NOMBRE DEL ARCHIVO	NOMBRE DEL FONDO	CC.AA	PROV <sup>a</sup>	MUNICIPIO
Archivo del Reino de Valencia	Fondo fotográfico José Grollo (1897-1939)	Comunidad Valenciana	Valencia	Valencia
Archivo del Reino de Mallorca	Colecciones Fotográficas	Comunidad Autónoma de las Islas Baleares	Balears (Illes)	Palma de Mallorca
Archivo del Reino de Galicia	Colecciones Fotográficas: - Antonio Pérez (1910-1929). vol. 194 fotografías - Antonio Sánchez Díaz (1950-1960). vOL. 687 Fotografías - Astano (1942-1970). Vol. 10413 fotografías - Celeiro (1912-1994). Vol. 50000 fotografías - Colección de fotografías (1890-1980). Vol. 6715 fotografías - Compañía de trabajos Fotogramétricos (1948-1992). Vol. 18000 - Pedrosa Pérez Dávila (1900-1940). Vol. 880 fotografías	Comunidad Autónoma de Galicia	Coruña (A)	Coruña (A)

## PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014

**CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]**

### CATEGORÍA: ARCHIVOS RELIGIOSOS

NOMBRE DEL ARCHIVO	NOMBRE DEL FONDO	CC.AA	PROV <sup>a</sup>	MUNICIPIO
Archivo Catedralicio de Manresa	Archivo Fotográfico: dividido en dos apartados: Inventario del patrimonio artístico y Reportaje histórico	Comunidad Autónoma de Cataluña	Barcelona	Manresa
Archivo Catedralicio de Girona	Material fotográfico: 150 álbumes con fotografías de monumentos eclesiásticos y civiles.	Comunidad Autónoma de Cataluña	Girona	Girona
Archivo del Monasterio de Poblet	Poblet y su dominio territorial. Archivo Fotográfico (1940-?)	Comunidad Autónoma de Cataluña	Tarragona	Espluga de Francolí (L')
Archivo de la Abadía de la Santa Cruz (San Lorenzo de El Escorial, Madrid)	Documentación de fray Justo de Urbel: Archivo Fotografico. Vol. 20 álbumes	Comunidad de Madrid	Madrid	San Lorenzo de El Escorial
Archivo del Convento de Capuchinos Extramuros, Pamplona (Navarra). Archivo Provincial de Capuchinos	Fototeca: Material Fotográfico e Ilustrativo (1879-1982)	Comunidad Foral de Navarra	Navarra	Pamplona - Iruña
Archivo Franciscano de la Provincia de Cartagena	Fondo Fotográfico (1878-2000). Vol. 59 cajas	Región de Murcia	Murcia	Murcia

## PLAN NACIONAL DE FOTOGRAFÍA 2014

CENSO GUÍA DE ARCHIVOS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA [CONSULTA 17/07/2014]

### CATEGORÍA: ARCHIVOS UNIVERSITARIOS

NOMBRE DEL ARCHIVO	NOMBRE DEL FONDO	CC.AA	PROV <sup>a</sup>	MUNICIPIO
Archivo Universitario de Zaragoza. Central del Rectorado	Fondos fotográficos: -Premios (10 álbumes) - Jubilaciones (2 álbumes) - IV centenario (10 álbumes) - Conferencias, congresos, cursos, coloquios, exposiciones, etc (19 álbumes) - Centros, inauguración (3 álbumes) - Actos culturales (4 álbumes) - Actos académicos. aperturas curso - Visita del ministro de educación y ciencia sr. mayor zaragoza (1 álbum) - Visita de su santidad el papa Juan Pablo II - Obras (5 álbumes) - Junta de gobierno (1 álbum) - Intercambios (1 álbum) - Inauguraciones (6 álbumes) - Homenajes (8 álbumes) - Fundación empresa - universidad (3 álbumes) - Festividad de San Braulio (26 marzo), patrono de la Universidad de Zaragoza (10 álbumes) - Elecciones en la universidad (2 álbumes) - Doctores honoris causa (7 álbumes) - Deporte (9 álbumes) - Convenios (3 álbumes) - Consejo de universidades (1 álbum) - Condecoraciones (1 álbum) - Centros. visitas	Comunidad Autónoma de Aragón	Zaragoza	Zaragoza
Archivo General de la Universidad de Navarra	Fondo Antonio Fontán Pérez	Comunidad Foral de Navarra	Pamplona	Pamplona
Archivo General de la Universidad Complutense de Madrid	Fondo Estanislao Lluesma: la documentación abarca toda la vida de este personaje, e incluye una interesante colección de fotografías (destacan las que reflejan su beca de estudios en Rumanía en 1934) y de recortes de prensa	Comunidad de Madrid	Madrid	Madrid

## Apéndice IV. Registros actualizados / añadidos.

### Informe archivos fotográficos 17/07/2014

- [ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE BIZKAIA](#) ID: 5 añadido nuevo
- [ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE ÁLAVA](#) ID: 7 añadido nuevo
- [ARCHIVO MUNICIPAL DEL DISTRITO DE CIUTAT VELLA](#) Id: 51548 añadido nuevo
- [ARCHIVO DE LA REAL ACADEMIA NACIONAL DE FARMACIA \(MADRID\)](#) ID: 37147, añadido nuevo.
- [ARCHIVO FOTOGRÁFICO DE BARCELONA](#): Id: 1616707, actualizado: se añaden las colecciones, datos tomados del cuadro de clasificación de fondos del Censo.
- [INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA](#) Id: 1694389: se actualiza añadiendo el grupo de fondos **Fototeca** con los 16 fondos que contiene, datos tomados del Censo.
- [ARCHIVO MUNICIPAL DE SAX](#) Id: 53215: se actualiza añadiendo datos del grupo de fondos Victorino Payá y José Uñak, datos tomados del Censo.
- [Archivo Municipal de Tomelloso](#) Id: 49019: se actualiza añadiendo se añade el volumen, datos tomados del Censo.
- [ARCHIVO DEL MUSEO DEL TRAJE. CENTRO DE INVESTIGACIÓN DEL PATRIMONIO ETNOLÓGICO](#) ID: 37232: se actualiza añadiendo los años, datos tomados del Censo.
- [SERVICIO DE ARCHIVO Y DOCUMENTACIÓN DE TARRAGONA](#) ID: 14289, en anterior informe aparecía como "*Archivo Municipal de Tarragona*".
- [ARCHIVO DEL CENTRO CULTURAL DOCTOR MADRAZO \(SANTANDER, CANTABRIA\)](#), ID: 11551. En este informe se indica como nombre de archivo "**Centro Documental y Fotográfico (Santander, Cantabria)**". En el Censo figura con este nombre en "Otras Formas del Nombre" y en Forma Autorizada aparece ARCHIVO DEL CENTRO CULTURAL DOCTOR MADRAZO (SANTANDER, CANTABRIA).
- **Centro de la Fotografía y la Imagen Histórica de Guadalajara**, ID: 30478. En este informe se indica como nombre del archivo "**Centro de la Fotografía y la Imagen Histórica de Guadalajara**". En el Censo Guía figura con este nombre en "Otras Formas del Nombre", y en Forma Autorizada aparece [INSTITUTO "MARQUÉS DE SANTILLANA", GUADALAJARA](#).